



## DEA

### SCHEDA TECNICA:

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| Diffusore omnidirezionale da pavimento in sospensione pneumatica |                               |
| Altoparlanti   | In carta e tela               |
| Tweeter  | 25 mm                         |
| Midrange   | 130 mm                        |
| Woofers  | 250 mm                        |
| Risposta in frequenza  | 28 - 45000 Hz                 |
| Sensibilità  | 90 dB a 2,83V / 1 m           |
| Impedenza nom.   | 8 Ohm                         |
| Freq. di taglio  | 315 Hz e 3570 Hz              |
| Tolleranze comp.   | Inferiori al 5 %              |
| Potenza nom.   | 200W                          |
| Morsetteria  | Ottone dorato 24k             |
| Interfacciabilità  | Ottimale con ogni elettronica |
| Finiture   | Ciliegio, noce, a richiesta   |
| Dimensione max<br>(A x L x P)                                    | Cm 104 x 32 x 40              |
| Peso   | Kg 18                         |

La IMAGO ELECTROACOUSTIC COMPONENTS presenterà al pubblico internazionale, il diffusore omnidirezionale a triplo telaio: DEA

La progettazione di questo monolite sintetizza il lavoro la ricerca e la passione di oltre 30 anni passati a perfezionare l'ascolto della musica in ambiente domestico.

Le caratteristiche acustiche della IMAGO DEA sono eccezionali.

Il diffusore è strutturato in tre unità distinte: le due inferiori dedicate alle basse frequenze, l'altra studiata per la riproduzione delle frequenze medie e alte.

L'amplificazione ideale per pilotare il sistema di diffusori può essere scelta con potenze erogabili tra i 3 ed i 200W per canale.

È dotato di 3 crossover passivi realizzati con componenti selezionati con tolleranze inferiori al 5%, montati completamente in aria e disaccoppiati dalla struttura principale per minimizzare il rientro acustico degli altoparlanti.

Questo sistema di diffusori ha dimensioni ragguardevoli e si presenta con stile semplice ed essenziale senza invadere l'ambiente arredando piacevolmente la zona d'ascolto.

È costruito con materiali pregiati e rifinito interamente a mano da ebanisti italiani.

Tali caratteristiche gli conferiscono una collocazione di mercato di fascia alta, senza temere confronti con altri prodotti di fama internazionale.

[www.imagoacoustic.com](http://www.imagoacoustic.com)